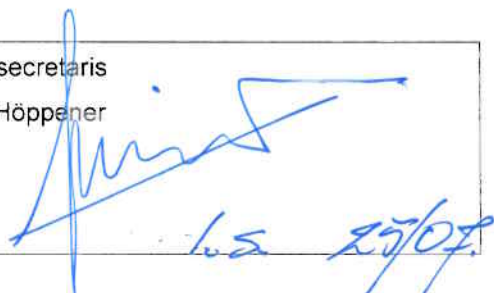


Reg.nummer: 2013/100528

Leidend programma
Omgeving**Onderwerp**
Huisvesting Laagland**Voorstel**

1. De in de programmabegroting 2013 geoormerkte investeringsmiddelen van maximaal € 750.000,- voor huisvesting van het Laagland aan te wenden zodat Laagland tenminste tot 2020 adequaat en sober in de schouwburg kan worden gehuisvest
2. In 2016 de toekomst van de huidige schouwburgaccommodatie voor de periode na seizoen 2019-2020 nader te onderzoeken, met name de relatie tussen de benodigde investeringen, de kwaliteit van het gebouw en het eigen profiel van onze schouwburg in de regio.

Financiële consequenties	Juridische consequenties
☐ nee ☐ ja, ten laste van het reguliere budget ☒ ja, begrotingswijziging is toegevoegd	☒ nee ☐ ja

Burgemeester
drs. G.J.M. CoxGemeentesecretaris
mr. J.H.J. Höppener
ls 25/07

Eerdere besluitvorming

Ombuigen met Visie (raad 22-03-2012)

Toekomst Jeugdtheater Het Laagland in Sittard-Geleen (B&W 03-07-2012 en raadscommissie SMCD 22-08-2012)

Programmabegroting 2013 (7/8 november 2012)

Aanleiding

In Ombuigen met Visie is als een van de elementen van de cultuurvernieuwing aangegeven dat de schouwburg meer uitstraling moet krijgen ook richting jeugd, jongeren en gezinnen, een podium met productiefunctie zou moeten worden en qua profiel onderscheidend zou moeten zijn ten opzichte van Heerlen en Maastricht. Jeugdtheater Het Laagland zoekt nieuwe huisvesting, past in het gewenste profiel en kan als huisgezelschap invulling geven aan de productiefunctie.

Inleiding

In augustus 2012 is met de raadscommissie SMCD het principebesluit van het college besproken om mee te werken aan huisvesting van Jeugdtheater Het Laagland in de schouwburg, om zo te garanderen dat Het Laagland behouden blijft voor de gemeente Sittard-Geleen. Tijdens die bespreking heeft de raadscommissie zich unaniem uitgesproken voor behoud van Het Laagland voor Sittard-Geleen. Daarbij hebben verschillende fracties aangedrongen op een sober voorstel, passend bij het huidige economische klimaat.

Beoogd resultaat

Met de verbouwing van de schouwburg wordt beoogd een goede huisvesting voor Het Laagland te realiseren. Hierdoor krijgt de schouwburg extra uitstraling voor de doelgroep jeugd. Door de schouwburg en Laagland in één pand te huisvesten kan er over en weer gebruik gemaakt worden van elkaars faciliteiten waardoor deze organisaties elkaar versterken. Het Laagland zorgt bovendien voor extra trafic naar de schouwburg.

Argumenten

- 1.1. De eerder geormerkte investeringsmiddelen van maximaal € 750.000 voor huisvesting van Het Laagland aan te wenden om de noodzakelijke verbouwingswerkzaamheden te realiseren.

1.1.1. Het betreft een bevoegdheid van de raad.

Aan de raad is eerder toegezegd dat er een nader voorstel wordt voorgelegd over de huisvesting van Het Laagland in de schouwburg.

- 1.2. De periode 2013-2020 te beschouwen als overgangperiode waarin alleen de minimaal noodzakelijke investeringen en onderhoudswerkzaamheden worden gedaan in de schouwburg.

1.2.1. Deze tijd van bezuinigingen biedt geen ruimte voor extra investeringen in de schouwburg om uitstraling en functionaliteit uit te breiden. Het huidige theater moet echter wel naar behoren kunnen functioneren.

Het is geen optie om helemaal geen investeringen te doen in de schouwburg.

Beoordelingscriteria voor het uitvoeren van investeringen en onderhouds-

werkzaamheden zijn de veiligheid alsmede de wettelijke en functionele vereisten van gebouw en bedrijfsuitrusting. Op korte termijn (2014) zullen bijvoorbeeld de stoelen van de grote zaal, welke dateren van 1982 en geheel en al versleten zijn vervangen moeten worden. Ook de deur van de hoofdentree moet dan worden vervangen (= veiligheid). Voor deze vervangingen is het benodigde geld gereserveerd in het onderhoudsfonds.

- 1.3. Jeugd- en jongerentheater Het Laagland in deze overgangsperiode zo adequaat en sober mogelijk te huisvesten in de huidige schouwburg.
- 1.3.1. *De ontwikkeling van het huisvesten van Het Laagland in de schouwburg past binnen de visie op cultuurvernieuwing en het Cultuurbedrijf, zoals gepresenteerd in Ombuigen met Visie.*

De culturele infrastructuur van Sittard-Geleen zal bestaan uit een aantal grote en kleine cultuurcentra. Onderdelen zijn tenminste de Ligne, de Stadsschouwburg, de Hanenhof en een aantal kleinere (wijk)cultuurcentra. De culturele gebouwen worden niet per functie ingericht, maar moeten ruimte bieden aan meerdere functies, een duidelijke uitstraling hebben in de stad en op die manier bijdragen aan het versterken van het imago van Sittard-Geleen. De schouwburg is geschikt als podium en is geschikt te maken voor productiefuncties. Het Laagland geeft de schouwburg een nieuw elan. De fysieke aanpassingen die Het Laagland wenst, maken de schouwburg aantrekkelijk voor een ander type producties dat nu geen plek vindt in Sittard-Geleen wegens het ontbreken van een vlakke vloerzaal in de stad.
- 1.3.2. *Het pand Engelenkampstraat 25 waar Het Laagland momenteel gehuisvest is, voldoet niet meer aan het programma van eisen voor huisvesting van Het Laagland.*

De mogelijkheid tot verbouwing van de Engelenkampstraat 25 is onderzocht, maar het pand is niet geschikt te maken. Het Laagland deelt inmiddels het pand met de stichting Mensen Met Mogelijkheden in afwachting van nieuwe huisvesting.
- 1.3.3. *Huisvesting van Het Laagland draagt bij aan het verbeteren van de uitstraling van de schouwburg.*

Huisvesting van Het Laagland trekt een jong publiek, dat kennis maakt met de schouwburg. Het Laagland heeft bovendien naast voorstellingen ook activiteiten als theaterworkshops voor kinderen en jongeren dat trafic genereert richting schouwburg. Door met eenvoudige middelen ook aan de buitenkant zichtbaar te maken dat Het Laagland huisgezelschap is van de schouwburg krijgt het gebouw alvast een jongere uitstraling.
- 1.3.4. *De architect heeft in overleg met de betrokken partijen een plan ontwikkeld dat werkbaar is en zo sober mogelijk invulling geeft aan de programma's van eisen (zie bijlage).*

Bij de invulling is gekeken naar de minimaal benodigde ruimten, zoveel mogelijk gezamenlijk en multifunctioneel gebruik en toch eigen uitstraling. Ook aan de buitenkant van het gebouw (zijde Wilhelminastraat) wordt zichtbaar gemaakt dat schouwburg en Laagland er samen zetelen.

In het souterrain komt een gezamenlijke werkplaats voor schouwburg en Laagland. Ook zal Laagland daar twee workshopruimten krijgen, waarvan er één eveneens ingezet wordt als feestruimte voor verhuur. De tweede ingang die gerealiseerd wordt is bedoeld om publieksstromen wanneer gewenst te scheiden. Dat kan bijvoorbeeld zijn feestend publiek en schouwburgpubliek of workshopkinderen en schouwburgpubliek. Publiek voor

voorstellingen van Het Laagland komt uiteraard gewoon door de hoofdingang naar binnen.

Op de eerste verdieping komt de zaal van Het Laagland met rond de 200 zitplaatsen. Hiervoor wordt de huidige Rabobankzaal gesplitst. Daarbij blijft de schildering behouden en zal het balkon verdwijnen. Het plaatsen van de tribune is fysiek niet mogelijk wanneer het balkon gehandhaafd blijft. Ook voor de zichtlijnen is het noodzakelijk dat het balkon wordt verwijderd. Vanwege de logistieke lijnen in het gebouw (goederen, personen) is het overigens niet mogelijk de tribune op een andere plaats te situeren dan nu is ingetekend.

Het Laaglandgedeelte van de zaal zal gedurende het jaar ook beschikbaar zijn voor programmering van de schouwburg. De speeldata van Het Laagland liggen immers vooraf vast, waardoor programmering mogelijk is. Het tweede gedeelte van de zaal blijft beschikbaar voor verhuur. In de praktijk zullen 2 à 3 activiteiten per jaar niet of in een ander concept kunnen plaatsvinden in de schouwburg vanwege het splitsen van de zaal, de overige activiteiten wel.

Ook het definitieve ontwerp, dat in november 2013 aan het college zal worden aangeboden wordt in overleg met de betrokken partijen opgesteld.

2. In 2016 de toekomst van de huidige schouwburgaccommodatie voor de periode na seizoen 2019-2020 nader te onderzoeken, met name de relatie tussen de benodigde investeringen, de kwaliteit van het gebouw en het eigen profiel van onze schouwburg in de regio.
- 2.1. *In 2016 wordt al duidelijk of huisvesting van Het Laagland in de schouwburg en het onderbrengen van de presentatiefunctie bij het Cultuurbedrijf positief bijdragen aan de uitstraling van Sittard-Geleen als jonge, innovatieve en aantrekkelijke stad.*
De schouwburg is gebouwd in 1957/1958 en was destijds het grootste en meest moderne theater van Limburg. Met de verbouwingen die hebben plaats gevonden en het noodzakelijke onderhoud is het op dit moment nog altijd mogelijk om voorstellingen van goed niveau te programmeren. Van buiten straalt de schouwburg niet datgene uit dat geassocieerd wordt met jong, innovatief en aantrekkelijk. Daarnaast zien we dat de bezoekersaantallen op dit moment terug lopen. Huisvesten van Het Laagland in de schouwburg geeft een nieuwe impuls en brengt jonge bezoekers en hun ouders naar de schouwburg. Bovendien wordt nu (sober) geïnvesteerd in meer zichtbaarheid van schouwburg en Laagland aan de buitenkant van het gebouw. Daarnaast moet programmeren volgens de lijn mainstream (tenminste kostendekkend), jeugd en innovatief het onderscheidend vermogen in de regio vergroten.
- 2.2. *Het huidige gebouw vergt veel onderhoud en investeringen om het nog 25 jaar als theater in stand te kunnen houden.*
Op basis van het huidige meerjaren onderhoudsplan, dat goedgekeurd is door de voormalige afdeling Vastgoed, zal er de komende 25 jaar in totaal € 23,6 miljoen geïnvesteerd moeten worden om de huidige schouwburg voor de podiumfunctie te behouden. Voor de periode 2010-2019 is in totaal € 4 miljoen beschikbaar in de reguliere exploitatiebegroting van de schouwburg (€ 4 ton wordt op jaarbasis toegevoegd aan het onderhoudsfonds). Voor die periode is dat voldoende.

Uitsluitend het onderhoudsprogramma zonder investeringen is als volgt:

Periode 2010- 2019 (10 jaar) € 4.000.000. Dat is de huidige begrote budget van € 400.000 per jaar.

Periode 2020-2027 (8 jaar) € 6.300.000

Periode 2028- 2035 (7 jaar) € 2.400.000

Onderhoud op het huidige niveau is geen optie voor langdurige exploitatie. Ook investeringen als het versterken van de draagconstructie, het verbeteren van installaties en publiekstoegankelijke ruimten zijn in de toekomst onvermijdelijk.

Met de jaarlijkse dotatie van € 400.000 per jaar kan de schouwburg, door in de onderhoudsplanung te prioriteren, tot en met 2019 het gebouw operationeel houden. Daarvoor zal zij onder andere in 2014 stoelen vervangen € 600.000 en uiterlijk in 2017 veiligheidsvoorzieningen aan de trekkenwanden € 800.000 moeten aanbrengen.

Vanaf 2020 zullen de onderhoudskosten sterk stijgen. Vandaar dat het vanuit financieel oogpunt aan te bevelen is dat voor 2020 duidelijk wordt wat de toekomst is van de huidige schouwburgaccommodatie.

Kanttekeningen

- 1.1. Het zou voor Het Laagland aantrekkelijker zijn om te weten wat de toekomst van de schouwburg is. Zij wensen liefst een toezegging van huisvesting voor acht jaar. Een verhuizing vergt immers een grote aanpassing voor het gezelschap.
- 1.2. Het Laagland is een cultuurplan instelling en ontvangt zowel van provincie als van het rijk een vierjaren subsidie. Er zijn geen tekenen die erop wijzen dat de cultuurplan status van Het Laagland zou worden opgeheven. Zowel provincie als rijk zijn zeer positief over de prestaties van Het Laagland. Bovendien is Het Laagland één van de slechts twee jeugdtheatergezelschappen in Nederland die rijkssubsidie ontvangen. Mocht Het Laagland toch geconfronteerd worden met een vermindering van rijks- en/of provinciale subsidie, zal gekeken worden op welke wijze dit van invloed is op de huisvesting van Het Laagland in de schouwburg. In ieder geval is de nu voorgestelde verbouwing tot een vlakke vloerzaal een aanvulling op het huidige podiumaanbod van Sittard-Geleen en zal de zaal altijd ingezet kunnen worden voor andere theaterprogrammering dan de huidige schouwburgprogrammering. Kortom aanvullend op de huidige programmering.
- 1.3. Het zo sober mogelijk huisvesten van Het Laagland in de schouwburg kost maximaal € 750.000. We gaan er vanuit dat huisvesting van Het Laagland sterk bijdraagt aan het verbeteren van de uitstraling van de schouwburg. Gecombineerd met een programmering gericht op jeugd en innovatie – naast een kostendekkende mainstream programmering – zou in 2016 de aantrekkingskracht van de schouwburg zichtbaar toegenomen moeten zijn.
- 1.4. Er dient te worden opgemerkt dat als onderbouwing bij het voorstel tot ramen van de kapitaallasten in de programmabegroting 2013 is aangegeven dat “Deze huisvestingsoperatie is te benaderen vanuit een integrale toekomstvisie op de schouwburg, zodat de met deze verhuizing gepaard gaande investeringen (€ 750.000) passen binnen het middellange en lange termijn perspectief van de schouwburg”. Studie door de architect heeft uitgewezen dat deze huisvestingsoperatie past binnen het middellange termijn perspectief. Voor het lange termijn perspectief van de schouwburg is echter een nadere studie nodig, waarbij wij het van belang vinden om eerst de inhoudelijke focus aan te

brengen, alvorens wordt gekeken naar de verhouding investeringen / kwaliteit en aantrekkingskracht.

Toelichting financiële consequenties

Uw raad is bij vaststelling van de programmabegroting 2013 akkoord gegaan met het ramen van de kapitaallasten voor deze investering tot een bedrag van € 80.000 jaarlijks. De thans gevraagde maximale investering van €. 750.000 kan – uitgaande van een afschrijvingstermijn van 10 jaar – binnen dit kader worden opgevangen. Er wordt uitgegaan van 10 jaar en niet van de bij dit soort investeringen gebruikelijke 20 jaar, vanwege het geplande onderzoek naar de toekomst van de schouwburgaccommodatie. Mochten in de toekomst andere keuzes gemaakt worden dan voortzetten van de schouwburgfunctie in deze accommodatie, zal er niet een aanvullende boekwaarde op het pand zitten vanwege deze investering.

Toelichting juridische consequenties

n.v.t.

Personeel en Organisatie

n.v.t.

Bijlagen

Tekeningen architect inzake verbouwing schouwburg

Registratie

Voorstel aan Gemeenteraad	
Steller : Danielle Arends Telefoon : 7743 E-mail : danielle.arends@sittard-geleen.nl Portefeuillehouder: P.H.M.M. Geenen Cluster: Beleid	Reg. nummer : 2013/100528 Reg. datum : 08 juli 2013 Reg.nummer(s) bijlagen :
Burgemeester drs. G.J.M. Cox	Gemeentesecretaris mr. J.H.J. Höppener

De Raad van de gemeente Sittard-Geleen,

Gezien het voorstel van het college van 16 juli 2013 , gemeenteblad , nummer ,

b e s l u i t :

1. De in de programmabegroting 2013 geormerkte investeringsmiddelen van maximaal € 750.000,- voor huisvesting van het Laagland aan te wenden zodat Laagland tenminste tot 2020 adequaat en sober in de schouwburg kan worden gehuisvest.
2. In 2016 de toekomst van de huidige schouwburgaccommodatie voor de periode na seizoen 2019-2020 nader te onderzoeken, met name de relatie tussen de benodigde investeringen, de kwaliteit van het gebouw en het eigen profiel van onze schouwburg in de regio.

Aldus besloten door de raad der gemeente Sittard-Geleen in zijn vergadering van 12 september 2013

De griffier

De voorzitter

drs. J. Vis

drs. G.J.M. Cox