

Aan:
Het College van Burgemeester en Wethouders
van de gemeente Sittard-Geleen

Betreft:
Schriftelijke vragen artikel 43 R.v.O.

Onderwerp: Toon Hermans tentoonstelling en culturele vrijplaats

Datum: 16-04-2025

Geacht college,

Zoals bekend is er een vraag naar een permanente Toon Hermans tentoonstelling. Enkele verenigingen hebben hier een brief over gestuurd waarin ze aangeven dit belangrijk te vinden voor de stad. Aansluitend op de discussie hierover is er ook een breed gedragen vraag geconstateerd onder de Sittardse verenigingen naar een (betaalbare) plek voor diverse culturele activiteiten.

Graag zouden wij de volgende schriftelijke vragen aan u voorleggen:

1. Kan het college aangeven of er concrete plannen zijn voor een locatie voor een permanente Toon Hermans tentoonstelling? Zo ja op welke termijn worden de plannen bekend gemaakt en per wanneer is er sprake van een Toon Hermans tentoonstelling?
2. Indien het antwoord is dat er nog geen concrete plannen zijn kan er dan aangegeven worden wat de geplande route is? En wat de afspraken met de nazaten van Toon Hermans nu voor een status hebben?
3. Is het college bekend met het feit dat diverse Sittardse verenigingen behoefte hebben aan ruimte? Deze behoefte varieert; voor repetitie, voor optreden en ook voor ontmoeting en opslag. Zo ja, zijn er stappen gezet om in deze behoeftes te voorzien?
4. Niet alle inwoners zijn lid van een vereniging. Er kan ook behoefte zijn aan een culturele vrijplaats zonder dat er sprake is van een verband in een vereniging of van een structurele behoeftes. Is het college bereid om ook een openbare culturele plek te creëren voor inwoners die niet aan een vereniging gebonden zijn?
5. Is het college met ons eens dat een plek voor tentoonstelling en culturele vrijplaats een waardevolle aanvulling is op de reeds bestaande voorzieningen van de gemeente? Zo nee, waarom niet?
6. Is het college op de hoogte van het feit dat Het Limburgs Toneel al vier jaar geen eigen locatie heeft? Zo ja zijn er stappen ondernomen om deze vereniging aan een ruimte te helpen. Zo ja, welke stappen. Zo nee waarom niet.
7. Zijn er definitieve plannen voor de Petrusschool en het Jochem Ehrens gebouw? Zo ja, welke plannen. Zo nee; op welke termijn komt er wel duidelijkheid over de bestemming van deze gebouwen?
8. Zijn er plannen voor de leegkomende ruimte in De Ligne, de ruimte waar het Museum zat?
9. Is het mogelijk dat de gemeente een locatie die geschikt is als culturele vrijplaats kosteloos ter beschikking stelt als er sprake is van beheer door diverse verenigingen in een samenwerkingsverband?

Namens de fractie GroenLinks-PvdA,
Annelies Wielders